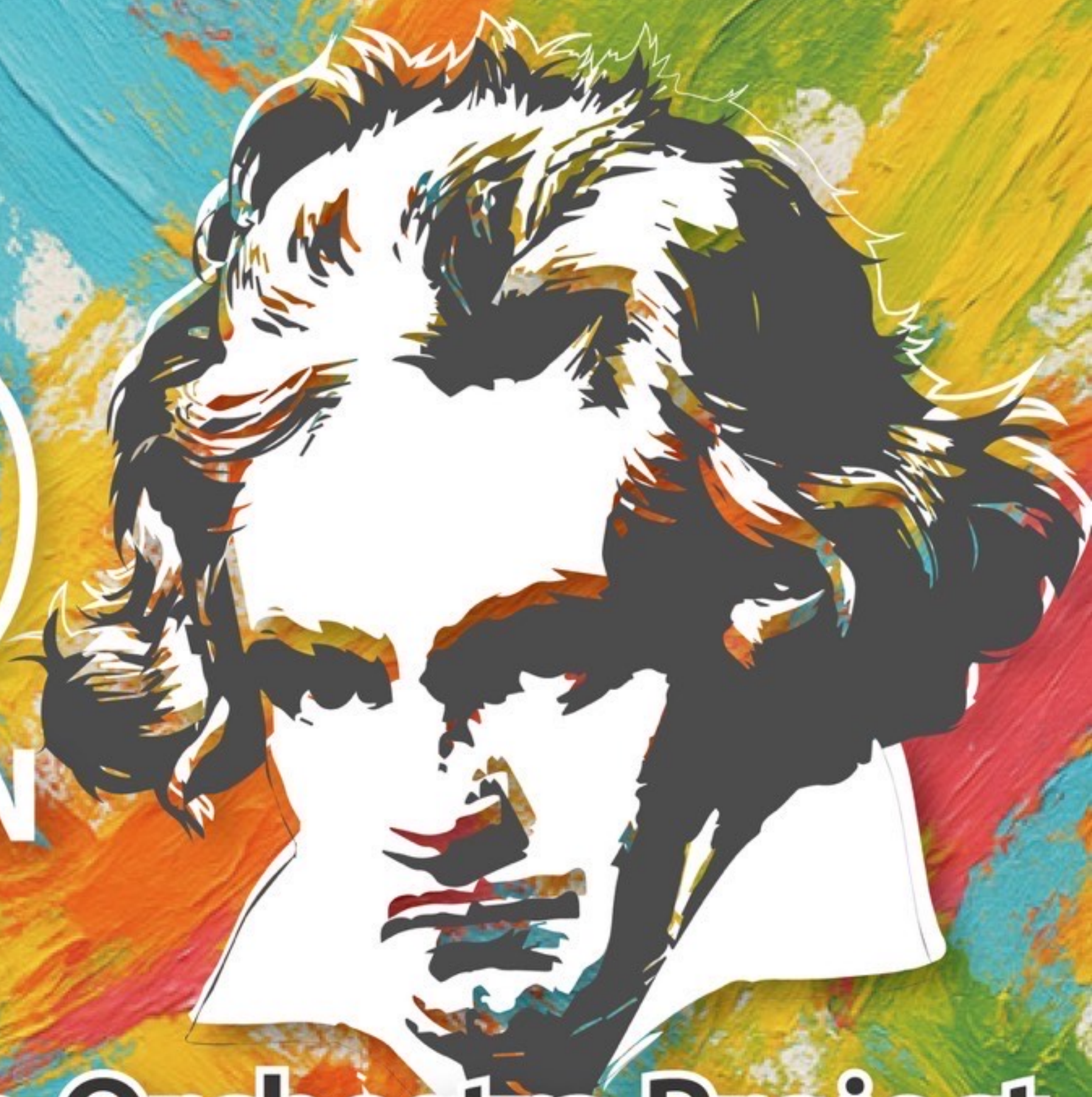




Hamamoto
Orchestra
Project

Sinfonie
Nr. 9
BEETHOVEN



第6回公演

Hamamoto Orchestra Project

2026. **1/24** (土) 開場 17:30 開演 18:00

八王子市芸術文化会館 いちょうホール
＜ベートーヴェン・ツィクルス第5弾＞

『フィデリオ』序曲
『レオノーレ』序曲第3番
交響曲第9番 二短調

指揮：濱本 広洋

ソプラノ：和田 奈美

テノール：山本 和之

合唱：HOP 合唱団

メゾ・ソプラノ：櫻井 陽香

バリトン：青山 航

前売券・当日券 500 円（全席自由）

※お問い合わせはこちら

E-mail: hama.orchestra.pj@gmail.com（広報）

▼チケットお申込みはこちら





Hamamoto Orchestra Project

Hamamoto Orchestra Project は、指揮者 濱本広洋を主宰として、若手演奏家や学生演奏家を主体に活動するオーケストラです。
2022 年よりベートーヴェン・ツィクルスを開始し、本公演はツィクルス第 5 弾となります。

指揮 濱本 広洋／HAMAMOTO Koyo

東京音楽大学音楽学部でトロンボーンと指揮を専攻。トロンボーンを金沢茂、伊藤清、指揮法を時任康文、
汐澤安彦、広上淳一の各氏に師事。これまでに、モーツァルト『フィガロの結婚』『ドン・ジョヴァンニ』
『魔笛』、ロッシーニ『絹のはしご』、ドニゼッティ『愛の妙薬』、メノッティ『泥棒とオールドミス』、
ブッチーニ『蝶々夫人』『ラ・ボエーム』、ビゼー『カルメン』、チマローザ『秘密の結婚』、ヴェルディ
『リゴレット』を指揮。2010 年より劇団四季の指揮者として『サウンド・オブ・ミュージック』『オペラ座
の怪人』などを指揮。2010 年より東京オペラプロデュース副指揮者、2015 年より新国立劇場主催オペラ
公演副指揮者。



会場情報

八王子芸術文化会館 いちょうホール

【徒歩】JR 八王子駅北口から徒歩 15 分、京王八王子駅から徒歩 20 分
【バス】JR 八王子駅北口 6 ～ 10 番・京王線京王八王子駅 2,3 番のりば
「横山町三丁目」下車徒歩 5 分または「八日町一丁目」下車徒歩 3 分

※お車でご来場の方はホール付の有料駐車場をご利用ください。

チケット情報

前売券・当日券 500 円（全席自由）

前売券は右の QR コードよりお申込みいた
だけます。



今後の公演予定



Hamamoto Opera Project 第 3 回公演

ビゼー／歌劇『カルメン』

（フランス語上演・日本語字幕付、オーケストラ伴奏）

2026 年 8 月 16 日（日）夜公演
会場：川崎市民プラザ ふるさと劇場

指揮：濱本 広洋 演出：伊藤 薫
カルメン：櫻井 陽香

合唱：HOP 合唱団
管弦楽：Hamamoto Orchestra Project

X（旧 Twitter）／@HOperaP2023
Instagram／hamamoto.opera.project
Facebook／Hamamoto Opera Project



Hamamoto Orcherstra Project

2026 年 6 月予定

※公演情報については決まり次第、下記公式 HP にて公開いたします。

X（旧 Twitter）／@HOrchestraP2023
E-mail／hama.orchestra.pj@gmail.com（広報）

公式 HP／<https://hamamoto-projects.com>
※右記 QR コードからもアクセスいただけます。

